हिन्दुस्थान रेकाडौँ का सम्पूर्ण

≈ सूची-पत्र अ

HINDUSTHAN MAIN LIST

1966



Hindusthan Musical Products Ltd.

6/1, AKRUR DUTT LANE, CALCUTTA-12

Phone: 24-1422

हिन्दुस्थाम रेकाडौं का सम्पूर्ण

× सूची-पत्र ×

HINDUSTHAN MAIN LIST

न्यू थियटर्स फिल्म रेकाई

New Theatres Film Records

Film "Adhikar"

फिल्म "अधिकार"

. _ { कहां बो बचपन का
63 } इस जीवनकी फुलव

663 र इस जीवनकी फुलवारी
H. (सोहाग की रात आई)
672 वरखा की रात आई

Film "Anath AshFam"

H. एक थी तोती एक था

552 मन प्रीत की जोत

Film "Chandi Das"

फिल्म ''चएडी दास''

H. | प्रेम नगरमें बनाऊंगी 163 | तड़पत बीते दिन रैन H. | महंगी महंगी सखी 164 | बसन्त रितु आई Film "Karore Pati" किल्म "करोड़ पती"

H. 🔰 भो दिलरुवा कहां तक

332 े घिर कर आई बद्रिया H. । जो नौकरी दिला दे

463 जगत में प्रेम ही प्रेम

Film "Dushman" फिल्म "दुश्मन"

H. ∫ करुं क्या आश निराश

701 ो प्रीत ही है जीवन

H. ∫ सितम थे जुल्म थे
718 े प्यारी प्यारी सरतों

Film "Dev Das" देवदास

H. ∫ बालम आए बसो मोरे

325 दुख के दिन अब बीतत

Film "Dharti Mata" फिल्म "धरती माता "

दुनिया रंग रंगीली H. 650 े जागो सजनिया जागो (अब मैं काह करू H. में मनकी बात बताऊं 652 (किसने ये खेल रचाया H. श्चाखिर वो दिन श्चाया 710

Film "Dhoop Chhaon" फिल्म "धूप छावों

H. | प्रेम कहानी सखी 331 र प्रेम की नैया चलीं H. (प्रेम अपूर्व माणा

340 रे ऊंघे की लाठी तूही है

(जीवन का दुख आज H. े मुख्य मन रोवत क्यूं

Film "Jawani ki-Reet फिल्म "जवानो की रोत"

H. | मोहे उन बिन ये 795 दियाल जो कुछ है दे Film "Karwan-e Heyat" फिल्म ''कारवाने ह्यात''

H. | कोई प्रौत की रीत265 | हैरते नजारा आखिर

Film "Kashinath" फिल्म "काशीनाथ"

H. (आइरे आइरे आहरे 1036 हम चले बतनकी श्रोर

Film "Lagan" "जगन"

(हट गई लो काली घडा H.

908 काहे को रार मचाई

H. (दाता ये कैसा अन्याय 913 र मैं सोते भाग जगा

H. | कोई मनुष कितना हो | 964 | न्यू थियेटर्स स्रोरकेष्ट्रा

Film "Maya" माया

H. \int आज सखी आई 462 गाये जा गाये जा

Film "My Sister" फिल्म ''मेरी बहन''

H. { हाय किस बुत की 1138 र दे कातिबे तकदीर

Film "President" फिल्म "प्रीसीडेएट"

Film "Pujaran" पुजारन

H. | जो बीत चुकी सो बीत 529 | पिये जा श्रीर पिये जा H. _ | ये कौन चली जाशी है 996 र अब आई बसन्त बहार

> Film "Street Singer" फिल्म "स्ट्रीट सिंगर"

H. | बाबुल मोरा नइहर 697 | जीवनमें मधुर न बाज

Film "Viddyapati" फिल्म "बिद्यापती"

Film "Wasiyatnama" फिल्म ''बसीयतनामा''

H. _ { मन फूले नहीं समाय 1193 र गुजर गई है समन की

H. | काहे मन वेचैन 1194 | प्यामे मोहन्दत सवा

H. [दुनियाका गम भूलजा 1195 े गाये जातू गीत सोहाने

Film "Zindagi" जिन्द्गी

H. { सोजा २ राजकुमारी 792 } मैं क्या जानूं क्या

H. \int जीवन आशा है ये 814 दीवाना हूं दीवाना हूं

Ranjeet Film Records रंजीत फिल्म रेकार्ड सहगत्त इत्यादि

Film "Bhanwra" मंबरा

H. { मुस्कुराते हुए यूं
1073 { ये वो जगह है जहां

H. हम अपना उन्हें
1074 { दिया जिसने दिज

H. क्या हमने बिगाड़ा है
1075 { ठुकरा रई। है दुनिया

Film "Soor Das" स्रदास

H. विं नहीं माखन खायो
1025 { कदम चले आगे

H. विं न होन को राह
1026 { निस दिन तरसत नैन

Film "Soor Das" सुरदास मधुकर इयाम हमारे H. (1027 रैन गई अब हुआ दिनसे दुगमी हो जाये H. -- (1031 कौन बुकाबे तपत Film "Tansen" तानसेन षप्त सुर तीन प्राय H. 1052 दिया जलावो काहे गुमान करें H. 1053 बिना पख पंछी हुं बाग लगा दुं सजनी H. 1054 रिमिक्तम रिमिक्तम

Other Film Records अन्य फिल्मी रेकाई

Film "Rajlakshmi" फिल्म "राजलक्ष्मी"

H. { पनघट पर अइले 1192 { आज कहना एक

Film "Sabbyasachi"
फिल्म "सब्यसाची"

H (पवन चले सुम्दर
1327) जिसे दमने जाना था

Film "Shahjahan"

फिरम "शाहजहां"

H. (ऐ दिले बेकरार
1226 र चाह बरबाद करेगी

H. (जब दिल ही टूट गया
1227 र गम दिये मुस्तकिल

H. (मेरे सपनों की रानी
1228 र कर लीजिये चल कर

Film "Siyangsudha"

फिल्म "स्यांगसुधा"

H. (तू शिक्त देदें माता
1287 र छी छी आई

Film "Tadbir" तद्बीर

H. (गरीबों की दुनिया है 1190 ि मैं किस्मत का मारा

H. (मिलनेका दिन आगया 1191 ि जनम जनमका दुसिया से 1196 ि मैं पंछी आजाद

Film "Tajmahal"
फिल्म "ताजमहल"

H. — { ताज महल मेरे ताज
922 िचले चक्को प्रेमके

महिला गायकों के मनोहर गाने Female Singer

Krish	na Devi कृष्णा देवी
H.	बर्च त्राते नहीं इ न भुन खोली
5113	हन मुन खोलो
H.	्र मई नई घीत लगी अभी तो सैयाँ
5116	अभी तो सैयाँ
Park	ha Devi परमा देवी

H. | न खेळुंगी न खेळुंगी

Ranuka Das Gupta रेनुका दास गुप्ता H. अगनी न दहे पवन 106 अगनी मेरी

H. | आई मिखारन प्रेम
692 | प्रितम नाम की माला

Miss Sundar Bai

मिस सुन्दर बाई

H. | कासे बोल्लं सैयां

85 | लूट लेनी जीवनवां

Miss Sundar Bai मिस सन्दर षाई बहुत्रा चलो नइहरवा H. ो मलिनियां खूब बनी 888 (गदराये हैं दो नेबुआ H. े उगे हैं बाला जीवनवां 912 (तोती बोले-शहनाइ H. े आया रेवना ,, 994 (निस दिन न करो मोसे ो तुक्ते मेरी कसम Suprova Sarkar सवर्वा सरकार रोक मुक्ते मत माली 1206 े क्यों करते ही हैरान H. (इस घटमें छुवे घनश्याम ो एक अमर बसन्त है Sm. Utpala Sen श्रीमती उत्तपला सेन H. (जो प्रीत की रीत न

1352 रेम हगरमें लाके साजन

Male Singer पुरुष गायक Clasical Records क्वासिक्व रेकार्ड

12" INCH PINK LABEL RECORD

Faiyaz Hussain Khan Saheb (Baroda) फैयाज हुसैन खां साहब (बड़ौदा)

H H. { मोरे मन्दिर अब खं नहीं आये 1 मैं कर आई पिया संग रंगरेलिया

10" INCH PINK LABEL RECORDS

Faiyaz Hussain Khan	H. नैन सू देखी —सुगरइ
	H. { नैन सू देखी — सुगरइ
	H. अलाप द्रवारी
	156 र आसताई अन्तरा
249 े धन मोइन ब्रजको-पर्च	H. मधुरा न आवो—पुर्वी
H. चली काहेको - भैरवी 1	331 पवन चलत सन-छाया
355 र सनन ३ — बेहाग G	hulam Ali Khan Saheb
H. 🗸 बन्दे नन्द्कुमार -काफी	(Lahore)
793 रे फुलबन की - जौनपुरी गु	काम अनी खां साह (नाहौर)
H. अलाप राग ललित I	H. ∫ रुत बसन्तमें — बहार
861 र तद्भात हूं जैसे जल 88	36 वाजूबन्द — मैरबी

Hira Lall & Shamser Singh हीरा लाल वी शमशेर सिंह H. भारत आजाइ मइल 1307 बिशोरी अन उपजाओ H. | आवा माई मिलजुल 1308 हमनी का मैली Iboo Qauwal इच् कव्वाल H. | मूम २ वर खोल 1050 (लगादी आग पानी में H. | ले अस्लाइ नाम 1207 र्शिवया मिला के H. (आ) कित्यर वाले 1268 विलो केवरिया H. (इंसनेका दिया पैगाम 1312 हम सब आजाद हैं

H. (बद्रिया विर आई

1354 वर आवी मोरे राजा

H. (न भूल मन बाबरे

1503 रंगदे २ रंगरेजवा

Panna Qauwal & Party पन्ना कठवाल वो पार्टी

H.) तेरे करमसे बेनेयाज 1474 े तुम्हारी तरह हुस H. सामने है यारका नक्शा 1432 विद्यानमें मुसलमानों H. | रघुपति राघव 1326 | आस्रो सब सहद करें H. | आये न हमारे नेताजी 1297 | ये कहें जवाहर लाल H. { हैं एक शजरके दो दाने 1267 | आई बला किथरसे ये H. | दिया होता किसी को 1168 दिल का उतवा H. ∫ चलो २ री 1147 रे तोरो काली कमलिया

Kumar Ram Deva

H. बेरी माताके — माग १

KLS	Saigal के. एल साइगल	K. L. S	aigal के एल साइगल
н.	भूजना भुजाओ गंधारी	Н. (प्रेम अपूरव — धूपछाँव
27	होरी हो ब्रजराज	340	अन्धे की लाठी "
H.	राधे रानी दे - फिल्म	H. 5	गुजाब हुए — देवदास
59	भजूं मैं तो - पूरनमगत	341	कहारे जे जुड़ाते "
H.	दिन नोके बीते — भजन	H. {	जीवनका सुख-धूपछाँव
156	ब्रोसर बातो —बेहाग	417 (मूरख मन होवत "
Н.	र्प्रम नगरमें	Н. {	कौन बुक्ताबे — गीत
163	तिड्पत बीते	459	फिर मुभे देहिये -गजल
H.	लाख सही अब पीकी	H {	जो नौकरी -करोड़पति
193	(लग गइ चोट करेजवामें	463	जगतमें प्रेमही "
	नुक्ताचींहै-यृहूदीकीलड़की	H. {	प्रेमेर पूजा — दीदी
241	येतसर्फ	487	सपन देखी — "
H.	प्रिम की हो - फिल्म	H.]	एक राजेका — प्रेसिडेएट
264	ये कूच -कारवाने हेयात	488	प्रेम का है इस ''
н.	कोई बीतकी	Н, {	एक बंगला बने "
265	हैरते नज्जारा	511 (मुन्दर नारी — मंजिल
Н.	बालम आये -देबदास	H. 5	राजार कुमार — दीदी
325	दुखके अब दिन "	524	प्रेम नहें मोर — "
H.	त्रो दिलरूवा करोड्पति	H. {	जो बीत चुकी -पुजारन
332	विर कर आई	529	पिये जा २ — "

K. L.	Sa	igal के. एल. साइगल	K. L.
H. "	-5	शमाका जलना -गजल	H.
550	1	रहमत पे तेरी - ''	710
H.	5	मैं जो दीननकी होसी	H.
595	1	जिन जावोरी— "	718
(H.	5	दुनिया रंग-धरतीमाता	Н.
650	1	जागो सजनिया ''	75 7
H.	{.	बाधिनु मीचे-देशेरमाटी	Н.
651	1	नोत्नेर सप्न "	766
H.	6	अब मैं काहे-धरतीमाता	H.
652	{	ये मनकी बात ''	777
н.	. (हर एक ।त वे -गजल	Н.
671	{	वी त्राके ख्वाब॰ "	792
Н.	6	देमिला फिल्म -देवदास	Н.
673	1	टेमिल फिल्म "	814
	,	बाबुज मोरा-स्ट्रीटसिंगर	TT
H. 697	1	जीवन विन "	H. 817
001	•		
Н.	{	मुमुर मुमुर — साथी	H.
698	-	ऐ गान तुमर —साथी	819
H.		करू क्या — दुश्मन	H.
701		प्रीत में है "	827

K. L. Saigal के. एल. साइगल

H. | किसने ये - घरतीमाता 710 | आखिर वो "

H. | सितम थे जुल्म-दुइधन

H. । सोनी डाक — जीवन 757 । पाखी आज — मरन

H. { तुमर बिनय — जीबन 766 रिग्रामी तो माई मरन

H. १ ऐए पेएची
777 कमूजे झाशाये

H. { सौजा — जिन्द्र्गा 792 { मैं क्या जानूं "

H. जीवन श्राशा — किंग्गी 814 व्हीबाना हूं दीवाना "

H. अपनी इस्तीका -गजल 817 पर नहीं वस्त्र तो ''

H. वाइबा घूमले—बंगला 819 एखूनी उठीबे "

H. माही नाम्रजे—पंजाबी 27 स्रो सोहने "

K. L. Sa	igal के. एल. साइगल	K. L. Sa	igal के एल. साइगल
H. 841 {	भारा ये गमजा -गजल रंगीन तर आज ''	H. 1004	इधर फिर भी—गजल मतवाले पनेसे "
H. 862 {	मैं बैठी थी — माग १ मैं बैठी थी — माग २	H. 1025 {	मैं नहीं माखन सुरदास कड्म चले आगे "
H. 931	दिल से तेरी — गजल बहुत उस गलीके ''	H. 1026 {	नौन इनकोराइ-सूरदास निश दिन बरसत ''
H. {	इमजोलियों — भाग १ इमजोलियों — भाग १	H. 1027	मधुकर श्याम-सूरदास रैन गई श्रबहूं श्रा "
H. 908	इट गइलो — लगन काहेको राड़ "	H. 1031 {	दिन से दुगनी-सूरदास कौन बुकाबे तपन "
H. 913 {	दाता ये कैसा — लगन मैं स्रोते भाग "	H. ₁₀₅₂ {	सपन सुर —तानसेन दिया जलास्रो "
H. 914	एक टूकू दौद्या-परिचय ये दिन आजी ''	H. 1053 {	काहे गुमान—तानसेन बिना पंख पंछी हूं "
H. 915 {	त्रामर रातपोहाजो " स्राज खेला मांगर ''	H. 1054	वाग लगादूं -तानसेन रिमिक्तम २ ''
H. 964 {	कोई मनुष — लगन न्यू थियेटसं आरकेस्ट्रा	H. 1073 {	मुस्कुराते हुऐ — भंवरा ये को जगह है "
H. ={	जखन रोबोना-परिचय न्यू थियेटर्स आरकेंस्ट्रा	H. 1074	हम अपना उन्हें-भंबरा दिया जिसने क्ल ''

K. L.	Saigal के एल. साइगल	1
Н.	(क्या हमने — भंवरा	
1075	ठुकरा रही है "	
H.	इन्ने मरयम — गजल	
1134	गमजा पैकां हुआ "	
H.	∫ हाये किस-मेरी बहन	
1138	े ऐ कालिबे तकदीर "	
H.	ु दो नैना — मेरी बहन	
1139	मैं इन फूलो संग '	
H.	∫ छुपो न छुपो-मेरी बहन	
1140	े जल जाने दो '	
H.	∫ तू आ गई —कुरुचेत्र	
1173	े किथर है तू "	
H.	अाई है तू तो -कुरुचेत्र	
1174	मोहच्बतके गुल "	
H.	। गरीबोंकी —तद्बीर	
1190	र्में किस्मतका "	-
H.	मिलनेका दिन -तद्बीर	
1191	्री जनमं २ का ''	
H.	हसरतें खामोश-तदबीर	
1196	में पंद्वी आजाद "	

K. L. Saigal के एल. साइगल त्राहको चाहिये -गजस घर ये तेरा सदा , 1205 ऐ दिल - शाहजहां H. चाह बरबाद 1226 जब दिलही - शाहजहां H. गम दिये मुस्तकिल ,, मेरे सपनोंकी -शाहजहां H. कर लोजिये कलकर .. 1228 ट्ट गये सब -परवाना H मोहब्बत में कभी 1244 देखो जी कही-परवाना H. जीनेका ढंग 1215 श्रव क्या बनाऊं-गजल H. में उन्हें छेड़ 1266 शुक्रिया इस्तीका -गजल जाग और देख 1332 अल्लाहू २ -उम्रखेयाम H. फूलों पे रीका 1382 श्रारलाहू २ - उम्रलैयाम वयो रोता है

K. L. S	aigal के एल साइगल
H. (जल्बागाहे दिल -गजल
1498 {	ऐ बेखर दिलको ,,
H	कतिद्न ऋौर कतिद्न
1600 (आ रकेष्ट्रा
Kumar	Sachin Dev
Varma	
कुमार सुनि	वन देव बर्मा
H. {	नैन मोरे दरस
461	त्रीत में हुए बदनाम
H.)	अब मैं शरण तुम्हारे
548	मेरे प्रीतम त्यारे
н.	चले चलो प्रेमके साथी
922	प्रेमकी प्यारी निशानी
н.	धीरखे जाना विगयनमें
1001	कौन नगरिया जाश्रोरे
H.	पीले हरीनामका प्याला
1094	मेरे इयाम सुनो मेरी
H.	बालम मुक्तसे रूठके
1179	मेरे जोबनके फुलवारी
H.	नैनोंके मुलमा के
1211	रिमिकिम २

Kumar Sachin Dev Varma कुमार सुचिन देव बर्मा H. (गुण्धाम हमारे 1321 र सब देशकी जन्ता Sachin Kumar Dev Varma & Meera Dev Varma सचिन कुमार देव वर्मा वो मीरा देव वर्मा H. (फूलगेन्द्वा न मारो 1231) तुम हो बड़े चितचोर Sudhin Chatterjee सुधीन चटर्जी H. प्योहा फिर किसी 1311 े प्यु प्यु बोल पपीहा Sudhir Lall सुधीर लाल क्या चांद चमक H. 1157 हुई भूल ये मुक्स H. | टूट चुके हैं सारे 1296 | खाने दो जरा तीर H, (प्रेमकी मनमें राग 1602 दिनया एक सुनहरा

Swami Triyanandan स्वामी तिरया नन्दन H { राम नाम १ 1540 | राम नाम २ Swami Triyanandan स्वामी तिरया नन्दन H. { राम नाम ३ 1541 | राम नाम ४

NEPALI RECORD नेपाली रेकार्ड

Shree Chandra Kumar Upadhya & Kumari Reba Gopey श्री चन्द्र कुमार उपाध्या तथा कुमारी रेबा गीप

H. ब्रेडमानी भेना जमोंले 5114 धान को बाला लगी ३ Shree Chandra Kumar Upadhya

श्री चन्द्र कुमार खपाध्या

H. \ रागत हाहुर तुमरो

5115 \ शीवा जाजा तेरा

Mitter Sen मित्र सेन

H. \int राखी हुजूर की ध्यान 5036 े कृष्ण मुरारी सुदर्शन Mitter Sen मित्र सेन

H. | किटरा कुसुमे नाहीं

5046) मलाई खतरू कई

Н. ∫ आवत जाऊं काछी

5051 े कृष्ण गोपी जस्तो

H.) गोकुलमां मुरली बजाई

5055 जनम यो पाऊ

H. \int जन्म भयो जहां गुरखा

5063 हे हरी यो विपना

H. ∫ संसार मां श्रेष्ठ है

5071 केन गरछो ताना तानी

H. | रेल में मांबरे

5084 े नौ तेले बावन दोका

H. \ हीमसाले होमे प्रेम

5085 इस रंगमा भूली गयो

Shree Dharam Raj Thapa & Kumari Urmila श्रो धर्मराज थापा तथा कुमारी

H. | इमरो तेनजिङ सेपीले 1543 | तेनजिङ तिमी संसार

H. | नेपाली ले माया 1546 | धुरु धुरु नरऊ

H. { भूम मम परेली । घर संभि रोएक होलो

H. ∫ नेपाली कहां गयो

1556 वांधन माया

H. | कहां गई मने हो 1557 | गाँत जाऊं तिमी

Ⅲ. ∫ क्रान्तिकारी के आई सिंहⅡ. ७००० के. आई सिंह फर्क

11. | तीहार को मैली 1595 | शौलक पाटी मा Sri Kalanath Adhikary Lok Kabi श्री कलानाथ अधिकारी लोक कवि

H. \int अब जिन दुरी आइजा 1596 वरदेशी किन हो

Sri Bhairab Bahadur and Kumari Tara Devi श्री मैरब बहादुर व कुमारी तारा देवी

H. \ अब लुकुर 1597 े कति दिन काटनु

Sm. Ranu Devi श्री रानु देवी

H. \int चरी मुक उडीं घरला 0056 े मेरो मुद्रका माँगनमा

H (णाज देशको 0057 विपाली आगे बढ़

GORKHALI SET RECORDS गोरखाली सेट रेकार्ड

Hira Bai & Khem Chandra होरा बाई तथा खेम चन्द्र

MSA. \ चरका गो मरकी गी

5 | बसन घिनु मर संगी

MSA. \ बारों छोड़ो बिक्सयोस

7 | मरे औद्ध हे

MSA. \ खामी नई नारी की

8 | छुनी यत लेना

Gorkhali Orchestra Party
गोरखाली आरकेस्ट्रा पार्टी

MSA. \ धन्य एकवाली

10 | सलामी बैएड

Promilla & Dulari

श्रीमिन्ना तथा दुनारी

MSB. \ श्रेम को यो विरह ने

6 े कती वस्ं में

MSB. \ मैं छू कन्या कुमारी

9 े मैं तो गरने छू

Raj Laxmi & Jamatullah

राजन्नक्ष्मी तथा जमाहुल्लाइ

MSB. \ परख परख लाउं रे

11 े तेरी ह्न गुनाव

MSB | छगू बोर अनुप्रान

12 र शाजुर जाऊं मोली

NEPALI SET RECORDS नेपानी सेट रेकार्ड

ड्रामा ''धुर्व"—तिन रेकाडौँ पर

Drama "Dhurba" H. 5068 to H. 5070

NEPALI SET RECORDS नेपानी सेट रेकाडें

डामा 'द्रौपदी चीरहरण''—तीन रेकाडी पर

"Dropadi Chirharan" H. 5081 to H. 5083

डामा ''सती मालावती"—तीन रेकार्डी पर

"Sati Malawati" MSB. 13 to MSB. 15

द्यामा "श्री सासथानी"—पांच रेकाडौँ पर

"Shree Sosthani" H. 5096 to H. 5100

INSTRUMENTAL RECORDS

यन्त्रों के अपूर्व रेकार्ड

Ajit Bose & Gour Goswami

अजीत बोस तथा गौर गोखामी

II. | Flute, Mendola

1069 े फुलूट तथा मिनडोला

Prof. Ali Bux ना॰ अलीबस्श

(सारंगी Sarangi मैरको और पोल

Prof. Ali Hussain त्री० अली हसैन

H. (Shahnai शहनाई

1306 र जौनपुरी व जकरी

H. (Shahnai शहनाई 1347) दादरा वो बागेश्वरी

Prof. Anukul Das. Kumari Doli Sen & Party प्रो० अनुकृत दास कुमारी डोली सेन वो पार्टी

Piano पियानी गजल

1294

	(20)
Prof. Anukul Das Joga Bose & Murari Mohan प्रश्चनुकुत दास जोगन दोस तथा मुरारी मोहन सेन	Sen गोवाल लाहेरी H. Clarionet-Solo
H. Spiano & Violin	809) कलारने
1390 । वियान और बायली	Hindusthan Orchestra
Kumar Brindkishore	हिन्दुस्थान आरकेस्ट्रा
Roy Chowdhang	TW
क्रमार वृन्द्किशोर चौधरी	H. Orchestra Dance
H. (HI right -	768 े आरकेस्ट्रा नृत संगीत
670	Н. (खारे माना
H. \ सूर संघार—पुरवा 679 \ सूर संघार—दुरवारी	1197
Bani Sangha Orchestra	H. \ बन्देमात्रम मार्चे । 1197 \ आजाद हिन्द मार्च
(Orchestra Dance)	Shree Hari Das Ganguli
वानी संघा आरकेस्ट्रा	श्री हरीदास गंगूली
	स्रादास गगूला
H. Sorchestra Dance 644 निर्दे संगीत पौलूकामोद	H. \ Mouth Organ
644 े निर्त संगीत पीराज्ये	832 माडथ आरगेन
(रिकार) T ।	H. (Month C
Gopal Laheri	Januarin Organ
गोपाल जाहेरी	1081 माडथ आरगेन
H. Clarionetक्लारनेटसिंधु	Prof. Imdad Ali
	mina Ali
H. (Clarianat Track)	प्राफेसर इमदाद अली
Clarionet क्लारीयोनेट	H. Shahnai शहना ई
654) " " HIO]	165 मुलतानी बी भैरवी
	र अलताना वो भरवो

Khagan Dey & Nagen	Prof. Nand Lall & Party
खगेन दं तथा नगेन दे Dey	प्रो॰ नन्द्लाल पार्टी
H. ∫ पॡर वो मन्डोलम	H. शहनाई - पुरिया
18 (फ्लूट माट्याली)	415 रशहनाई — कदारा
Ⅱ. ∫ पॡर वा मन्डालन	Prof. Nazir Hussain
77 (पञ्च (तिजककामोद्)	प्रो॰ नजीर हुसैन
॥, पल्लू को मन्डोलन	H. (शहनाई — मैरबी
192 र पलुट (कीर्तन वो मैरवी)	127 शहनाई — पीलु
H. (पल्ल्ड को मन्डोलन	Severes markets
311 रिल्लूट (श्रद्धाना वो भजन	H. { शहनाई — परभाती
Prof. Mahaboob Ali &	837 रिशहनाई — मैरवी
भा० महतूब श्राली बो पार्टी Party	H. ∫ शहनाई — गौरी
П. ∫ शहनाई—हंस कनकनी	935 राहनाई — गजल
1008 रशाहनाई—बेहाग	H. (शहनाई - वसन्त
Mohan Bhattacharjee	1255 र शहनाई — होली
॥। इन मट्टाचाये	Prof. Nazir Hussain
ा. { गाटर	पो० नजीर हुस न
1500 े गाटर	H. (शहनाई — माग
Now Theatres Orchestra व्यायस्य आरकेष्ट्रा	1265 र , —दाद्रा
	H. (शहनाई — पुरिया
The second secon	1468
037 । ,, ,, 11. (निर्त संगीत	H. { शहनाई —पुरिया
740 TOPRIT NO. OF	1494 \ ,, — # tal
740 (,, ,,	Same Telephone

(2
Prof. Nazir Hussain
त्रो० नजीर हुसैन
H. (शहनाई—बसन्त बहार
H. { शहनाई—बसन्त बहार 1582 शहनाई — कजरो
Shree Mohan Bhatta-
charjee

श्री मोहन मट्टाचाजा गीटर H.

1590 | गीटर

The Oriental Club ओरिएन्टल क्लब

आरकेस्ट्रा Orchestra H. 868

Radhika Mohan Mittra राधिका मोहन मित्र

काफी सरोइ H. टोडो 1062 **डा**लंगड़ा सरोद H. गारी 1186

Shree ! imir Baran श्री तिमिर बरन

BURES SCHOOL BURSH

H. । सरोद्-पहाड़ी अजाप भैरवी 10 1 " H. अगरकेस्ट्रा 1442 | विजयनी छन्दा

Wilaitu Bismillah Party विजायतू विसमिरलाह पार्टी

शहनाई भैरवी H. बेहाग 5004

Prof. Waliullah Khan प्रो० वलीउस्ताह खाँ

पील सितार H. मांडखमाच 170 सुहाना सिशार H. बेहाग 800 भैरवी शहनाई H. मुलतानी 1166 आरकेस्ट्रा H. 868

TAJ BLUE RECORDS ताज रेकार्ड

MALE SINGERS—पुरुष गायक

Late Mr. A. Subhan अञ्दुस सुञ्हान (मरहूम)

HRT. | सुनो या मोहम्मद 82 | नबोजी दुलकी बात HRT. | शम्शतबरेज माग १ 91 | , भाग २

Mr. B. Chakram & Party मि० बी० चकरम बी पार्टी

Honares Kajri Party

Chandra Shekhar Sharma चन्द्रशेखर शर्मा

HRT. **) क्या तन मांजता रे** 83 **े मुक्तपर भी द्या की**

Dina Das दौना दास HRT. (सुनो २ जी नन्द्किशोर 197 े जीवन नैया डगमड

> Gopal Krishna गोपाल कृष्ण

HRT. ∫ कृष्ण तेरे विना हम तो 89 ो मोहन मुली बाले HRT. ∫ तुमवर जाऊं मैं विलहा≥

141 (तारी इयाम सुन्दर

Gopal Krishna गोपाल कृध्या घनइयाम सखीरी HRT. 180 गोकुल न सही जमना क्रन्हेया का भाग १ HRT. 236 ,, भाग २ Md Hanif Qauwal मो० हनीफ कब्बाल मोरी चमके चुन्द्रिया HRT. 232 जोतसे तुमरे पारे Mr. H. P. Sharma मि० एच० पी० शर्मा ऐसं करम बनाना HRT. (तू पापी पपीहे 257 Iboo Qauwal इबू कव्याल हकीकतकी हकीकतके HRT. 97 बादने तेरी किया भेदी भेद न खुलने पाये HRT. 120 सजन विन जियाको दुनिया में अगर HRT. I 159 घंघर इस रुख से

मोरा मन हमका बोले HRT. 175) श्रान पडी दरबार न मानूंगी श्रीत करूंगी HRT. 181 कोई जाये न जाये मैं HRT. 195 थो इजरजके कांधेपर श्रांखों में ख्यालों में HRT. 252 नजर आए तुम जलवए Karimuddin Warsi करीमुद्दीन वारसी जलवए शब्बीर भाग १ HRT. 124 Mansoor Ahmad Qauwal मनसूर अहमद कव्वाल सरतिया दिखाये जाब HRT. 84 बारी जाऊं कमलीबाले सखी मार गयो इहयंमें HRT. 90 छो पारे मोहम्मद सोजे गम फ़ुरकत खे HRT. 100 जब वो पृछेगा

HRT. (लाज राखो नवीजी
121 व्यपनी सुरितया
HRT. (कोड मनमां सखीरी
140 विलो देश ऋरव चलो
HRT. (सबीरी डोलीमें हो जा
193 लाल चुन्दरिया रंगदे

Mansoor Ahmad Qauwal

मनसूर छहमद कव्वाल

HRT. र्गुइंग जाना है

204 रिपार छहमद पे लाको

ПRT. नई दुल्हन हूं मैं और

Meerut Qauwal & Party

HRT. { दो आजमके सरवर
227 में भी एक दीवाना हूं
HRT. { जजवामें उनके यूमुफ
211 र गुफतगृउनसे तस्रव्यरमें
HRT. { है किसका आस्त्री
220 र पदीडठा गया कोई
HRT. { होता नहीं मोकम्मल
238 रिगमें नाज से

HRT. ∫ उस शहीदों के सरवर 250 विकस मासूमों का

Mr. Mahadeo मि॰ महादेव HRT. (पिबा स्थांस २ में बोले 258 े जोगी काहे रमाय जोग Nandkishore नन्दिशोर HRT. (कन्हैयाकी आंखे हरन 219 | भाग १ वी व Rahmat Ali रहमत अली HRT. [है कूचये उल्फत में 239 ो तकदीर जुदा रख दी Master Salimullah Party मास्टर सलीमुल्ला पार्टी HRT. (करामत गोस पाक 65 ,, HRT. (जन्ते भी अपना शबे 70 ो मेरा ये कहना के कब HRT (दुदिया से जब चलुंगा े देख गिरा सकरातका HRT. (दर्द दिलका माग १

HRT. हाल कुर्वानी इजरत इसमाइल ४ माग में HRT. (गर आ गया तुमपर े सैयां को देखें बहुत 134 HRT. | ये जनाबे हुन का 163 | उठते २ वी नकावे कख HRT. (जागनकी मोली भाग १ 174 भाग र HRT. / नाना जान मंगवा 191 े फूं केगा सूर जिसद्म HRT. / मोजेजा ग्यारवीं माग १ 205 शरीफ , भाग २ HRT. / सुलाने मद्गिना खत्म 215 कमलीवाले तेरे अन्दाज HRT. | ऐसे में पिया होते 225 पाये नाजुक प्रर हेना HRT. (एक आग सी लगाके 234 े तेरी आंखों में बुते HRT. | मयस्सर दौलते दीदार 245 े शुक्र अस्लाह का मी० महम्मद् युमुफ HRT. (देखो जग बौरानी HRT. | मीलाद शरीफ 251 े उद गइ मैना बोलके 206

HRT. (मोजेजा बाले भाग श माग २ HRT. | मोजेजा आले भाग ३ 262 नवी Shoo Gobind. Prasad शिव गोविन्द त्रसाद HRT. | कौन नगरिया इच्छा 238 | हो हो रे डएडक Taj Bhajan Party ताजमजन पार्टी HRT. / मुक्ते अपना जलवा 214 े छपे हो आज ऐ मुर्ली HRT. | श्राजा कृष्या सुमारी 231 दशँन बेगैर तेरे हूं Taj Comic Party ताज कौमिक पार्टी HRT. (जानवरोंकी बीली 137 Moulvi Md. Yousuf

FEMALE SINGER महिलाओं के गाने

Kaniz Arra & Party कतीज् आरा व पार्टी

HRT. (मलोमेरीदुल्हनको उवहन 198 में चम्पेकेकली मियां बन्द

Kaziz Ara & Iboo Quawal कनीज् आरा तथा इबू कव्वाल

HRT. (जोह मिली है फैशनवाली 165 जिरानेनोंस नैना मिलाकर

Miss Nirmala, मिस निरमला HRT. (आंगनवा में हाये राम 161 वहार मोरे प्यारे जीवन

HRT. (न हर में जबन्या कटे 237) हमरे प्याकेन न मतवारे Miss Panna Bai. मिस पानना बाड

HRT. (पिचकारिन काहे को 71 होरी खेले विजे बाला

Zahida Begum जाहिदा बेगम

HRT. (सजन मोरा नमाने 229 राजा विजितियां चमके

HRT. (छोटी बड़ी सुइयां रे 230 सूने जिगर पिते हैं

Miss Shanta Kumari मिस शान्ता कुमारी

HRT. (मोटर धीरे २ डांक 101 े आस्रो दिलवर सानी

MARWARI RECORDS ताज मारबारी रेकार्ड

Hira Bai. हीरा बाइ HRT. (स्रोती यी सुस निन्द्रमें परी महारी कन्य मिलाही 169 े छले बागां में आश्रींगी

Miss Shanta Kumari मि० शान्ता कुमारी HRT. (महां बागा रे

Miss Shanta Kumari मिस शान्ता दुमारी

 $\frac{HRT.}{170}$ शहं चने की घूंघरी $\frac{157}{157}$ धरम तोहारी ऐ नाथ

HRT. { मन भावे गुलाबी सावन सरंगू आये

TAJ SET RECORDS.—ताज सेट रेकाई

Satyawadi "Harishchandra" – सत्यवादी हरिइचन्द्र

HRT. 125 से HRT. 128 तक (चार रेकाड़ों पर ८ माग)

"Puran Bhagat" - "पूरन मक्त" (चार रेकाडों पर ८ माग)

HRT. 110 से HRT. 113 तक

"Satyawan Savitri"—'सखबान सावित्री'

HRT. 153 से 156 सक (चार रेकाडी पर-८ माग)

"Dan Veer Karan"—"दान बोर कर्गा"

HRT. 246 से HRT. 249 तक (चार रेकाडों पर-८ माग)

"Meera Bai"- "मीरा बाई" (कुल चार रेकाडों पर-८ भाग)

HRT. 253 & HRT. 256

"Yousuf Zulekha"-"यूसुफ जुलेखाँ" (चार रेकाडाँ पर भाग)

HRT. 145 & HRT. 148 75

Instr	amental साज संगीत	Н	(विजली सितार (तेरी
Н	(शहनाई - कजरी	1734	हीर स्रो बेपीर)
1645	शहनाई कजरी	1 11 11	(,, ,, (है श्रपना
H	∫ घुंघर तबला	Н	वाँसुरी (एक परदेशी
1770	,, ,	1745	भेरा) ,, (पिया पिया)
H	∫ बाँसुरी मालकींस	1111	cledate p V
1775	। ,, ठुमरी	H	शहनाई (श्रारची
H	्र शहनाई गत	4005	शहरा के बाथ)
1882	ि शहनाई गत	Н	
H	सितार गत ठुमरी घुम	4006	राह्नाई गत)
1883	सितार गत मधुमती	#000	99 99
			The Carl Street Contract of
Instru	mental (Film Tune)		ाली (फिल्मी धुन)
	mental (Film Tune) संगीत (फिल्मी धुन)		ाली (फिल्मी धुन) lli (Film Tune)
साज	संगीत (फिल्मी धुन) वॉसुरी (माना जनाव	Qwa	lli (Film Tune) (कुद्रत की श्रॉंखी
	संगीत (फिल्मी घुन) वाँसुरी (माना जनाव ने पुकारा)	Qwa H	lli (Film Tune) इदरत की श्रॉखी (पेड्क्क्स गेस्ट)
साज H 1655	संगीत (फिल्मी धुन) वाँसुरी (माना जनाव ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर)	Qwa	lli (Film Tune)
साज H 1655 H	संगीत (फिल्मी धुन) बॉसुरी (माना जनाव ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर) वेंड 'छोड़बाबुलका घर)	Qwa H 1666	lli (Film Tune) इद्रत की श्राँखी (पेड्क्क गेस्ट) दिलोकान बड़ी मुहिकल (जनम जनम)
н Н 1655 Н 1689	संगीत (फिल्मी धुन) बाँसुरी (माना जनाब ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर) बाँड (छोड़बाबुलका घर) , गोरेगोरे हाथोमें	Qwa H 1666	lli (Film Tune) {
н Н 1655 Н 1689	संगीत (फिल्मी धुन) बाँसुरी (माना जनाव ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर) (बेंड 'छोड़बाबुलका घर) , गोरेगोरे हाथोमें बीन (उड़ेजबजब जुल्फें	Qwa H 1666	lli (Film Tune) इद्द्रत की श्राँखी (पेड्क्क गेस्ट) दिलोकान बड़ी मुहिकल (जनम जनम) चाँद्सा मुँह (तया दौर) खुले जब जब (,,)
H 1655 H 1689 H	संगीत (फिल्मी धुन) वाँसुरी (माना जनाव ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर) वाँड (छोड़बाबुलका घर) , गोरेगोरे हाथोमें वाँन (उड़ेजबजब जुल्फें ,, (रेशमी सलवार)	Qwa H 1666	lli (Film Tune) (कुद्रत की श्रॉंखी (पेड्क्क गेस्ट) दिखोजान बड़ी मुदिकल (जनम जनम) (चॉंद्सा मुॅंह (तया दौर) खुले जब जब (,,)
н Н 1655 Н 1689	संगीत (फिल्मी धुन) बाँसुरी (माना जनाव ने पुकारा) , (पहले पैसा फिर) (बेंड 'छोड़बाबुलका घर) , गोरेगोरे हाथोमें बीन (उड़ेजबजब जुल्फें	Qwa H 1666 H 1672	lli (Film Tune) इद्द्रत की श्राँखी (पेड्क्क गेस्ट) दिलोकान बड़ी मुहिकल (जनम जनम) चाँद्सा मुँह (तया दौर) खुले जब जब (,,)

H (आप सज	न हमार	शही	दी Shaheedee
1694 { मोहे पहुँ	(टक साल) चा दो (,,)	H 1721	त्राई याद श्रफर १, २
H (घूँघर वार्		H (देखो पकड़े न मोरीकलाई
	नहीं देखा)	1887 (बाँसुरी की नान हो
ਪਤ ਸਭ	के (मामी)	H 1905	फखरे आरब की शान मुहम्मद है जबसे मेरे
1719 } सैयाँ किता		H. (मदीने मुफ्तको जानेदो
(श्री जरा।		1934	मेरे गौस पिया
(क	मी ऋँधेरा)	H 1936 {	दोज़ल की आग से नज़र आँखोंकी चमक
1720 नेरो हीर इ	(शरारत)	H	मोरे काली कमली
H (लाख अदा		1968 (या गौस तुम्हारी नज़रों
1729 नई जुल्फ	षड़ा विज)	H (क Religions इतुमान चा लीसा १, २
H ∫ सुनसुन गौर	री (फागुन)	1935	43.11.1 1(1(1) () (
A DO INCH WAS LINED.	न्न मोरा (,,)	H 1781 {	सती ऋनसूया १, २
मजन (फिल्मी ध Bhajan (Film !	3.1)		रघुपति राघव राजाराम
H (देखी देखी	1 11	1860	हरेराम हरेराम राम
1710 } कान्हा कित	ाना प्राँखें)	H 1777	श्रोम नमो शिबाय शिवजी की श्रारती

H	दिखी पकड़ो न मोरी	H ∫ बहिनाके स्नाये कमाईरे
1887	वासुरी की तान हो	1845 समधनको करोना प्यार
\mathbf{H}	(कंस-बध—माग १	H (समधनगई थो बाजार
19 3	भाग २	1846 र दूरहनकी महया िनार
H	∫ लक्ष्मी जी की आरनी	H समधन घर वाजे शह
4009	लक्ष्मोनारायण की	1872 मियेगंगानहायेदेवमना
H	रावण-अंगद संवाद-१	H ∫ हद सुन्दर तोरसुरतीया
4010	ि, 🦞 ,, ., भाग-२	1875 समधिन गोरकी रे
H	। सम्पूर्ण रामायण १	H (समधन तुम्ते आज
4011	∫ ,,	1911 समधन होजा तैयार
H	﴿ सम्पूर्णं रामायण-३	H) देखो समधन की छाई
4012	1 ,, -8	1831 । समधन हमारी वेचे
H	कान्हा टेरेला बँसुरिया	H । समधन के हमरे दो
4004	कूरे कालिन्दोमें कान्हा	1923 किहाँ लगा तोरे लासा
	गारी Gari	H / समधिन के दिया में
Н	समधन के जोबना	1935 रे होजीमें फटगई समधन
1776	समधन के नीचे	दाद्रा Dadra
H	लाम लाल गाल	H अरसतवा में बलमा
1800	श्रलबेली मेरी समधन	1801 दिदं बाददं बा
H	समधन चली करके	H s सपने में आये पिया
1802	समधन बुलाए	1836 र चले अइयो मोरे
H	समधन मेरी अलबता	H / कनखीसे माँ केबोलावे
1833	समधन की ऊँची	1874 वलम तोरी बतिया ना

H ∫ भौजी मीर पक(कजरी) H	। भौजी गोर परैछी
1876 र पिया मोर एजान के	1809	मुद्रिकल जान बचले
H / अव ना जइबै गंगाज	î H	(सैयाँ इयरिंग लेबे
1912 र आज सजन घर आर	1810	चोली तर में
⊞ ∫ रतिया श्रॅंधरिया न	H	। माघी पूर्णिमा में
1915 (उठतआवे मौरा जोवर	1829	र्भीजी केनां के
H ज बजाबत आवे बंशिया	Н	, गोरी नैहर तून जा
1961 रिश्वे हो श्याम तेरे नट	1830	अपना किशौरो जी
H । मोहे साड़ी मँगा दे	H	। छव पैसा का सतुवा
4001 स्ते के बेरियाँ राजा	1831	सोला बाबा हो
H ज करूँ कापै सिंगार हो	H	् चलो इयामसुन्द्र
4002 र आजाआजा मोरे राज	1832	जान बूम करके पिया
H डमर मोरी बारी	H	। मोर बलमबाँ
4007 । मोरी चोली मसकाय	1834	नहीं जइबै ननदी
बिरहा Birha	H	। गौन कराके
H (हे हो दिलजानी	1835	मौजी उठल आवै
1792 किहती नार गुजरिया	Н	द्जियवा सी के देहले
H ड्रोड़ क पट जंजाल	1909	भोरे उठके चलके मेला
. लका लक्ष त्	H	चढ़ली जमनियाँ पै
बेहारी कूमर Bihari Jhumar	1910 {	मौजी दोनों जोबनवाँ
H { चल चल छोरी	Н ;	चाँदलोककीसैर भाग-१
808 रे छोरी सुन्दर थी गे	1906 (,, ,, भाग- २

н	जीवना तोहार गोरी	होन्नो फगुवा Holi Faguwa		
1907	मोर भौजी गे नहीं ऋब	H देवरा मर मर के रंग 1818 होला का संग खेळूँ		
H	(एक दिन गौरकी राजी			
1908	∫ एक दिन गौरकी राजी रोज रोज आके छोड़ी	H र्गोरी अवही उठत है		
H	(एक बदऊ की चार	1917 े कोठवा से श्राँखियाँ		
1913	रिक बुढ़ऊ की चार खिल ले छोड़ी गुलर	Sm. Bijan Ghosh Dastidar		
		श्रीमति विजोन घोष दोस्तिदार		
H	र्भीजी घूम घूम के नीचे हाजीपुर से हँसुस्री	Н ∫ राम जपु, राम जपु,		
		2138 ी चलो मन गंगा-जमना		
H	भौजी रहनचलन सब फागुन महीना गोरी	H यदुपित ब्रजपित शामा 2181 होरो खेबत है गिरधारी		
		2181 होरो खेलत है गिरधारी		
H	कैसन जमाना श्रइलेऐ हो बाबू शादी करबो	Sm. Surjit Saxsena		
1970	े ऐ हो बाबू शादी करबो	श्रीमति सुरजीत साक्शेना		
H	(बहनोई मेरा मस्ताना	H वज्ञमा आयेना 2187 इमतो बहुत रोये		
4003	्रवहनोई मेरा मस्ताना साजी आधी घरवाली	2187 इमतो बहुत रोये		
		H बेदरीं ठोला आ 2188 खडी बेखडी,,		
4008	्रडमकल जोबनवा मोर सिखी आज सहयाँ अहले	2188 खडी वे खडी ,,		
		Sm. Gita Debi and Sathee		
	सोहर Sohar	श्रीमती गीता देवी श्रीर खाथी		
Н	सासु देहली अशीषजागा हो ननदी	H (एमीबे बाबा नौपे जल		
1851	जागा हो ननदी	2190 जिंगिया संग मैले चारी		

Sm, Gita Debi श्रीमति गीना देवी

H ∫जपनी बनाले साईकिलिया 2189 नईहर मे पड़े वम का

H (ऐड़ीदार चपल मगा द 2178 वोलिया सिना द

Hindusthan Comic Party हिन्दुस्थान कमीक पार्टी

Sm. Aktari Bai श्रोमति अल्तारी बाई

H (तेरी मरोली मोहे माटी रे 2194 महैंबा रस्तेयो मेटी लाज

Asad Khan (Rampur) असद् खान (रामपुर)

H { इसरे मौजी के फुलल 2168 } हाय राम कल जुग के

Miss Sahajahan Begum (Beneras)

मिस शाहजहाँ बेगम (बनारस)

H काहे फुलनी ले ऋइला 2169 रिगॅजवा पिये मीर सजनवा

Miss Aktari Begum मिस अस्त्ररी बेगम

H (मोरे समिध के बहीनीया 2172 समिध मोर भड़्या

Sikha Debi शिखा देखि H ज़ल्म करे इमरे कै

2179 विठीका जिल्ल लिल

H | वन जइगा कि भातार 2196 | मोहर डीजल गाड़ीबलम

Sri Panna Lal Bose श्रीपानना जाल बोस

Н ∫ जो यमुना किनारे

2214 े तेरे रहते चमन से

Sm. Nilima Lahiri श्रोमति नीजिमा लाहिरी

H | मनहूँ ना लागे मोरा 2247 | अब नहीं मानत श्याम धार्मिक

राम शेवक सिंह ख्ड पार्टी H । शिव पावती सम्बाद् - १ 1605 (,, ,, ,, -- ?

✓ H । श्री कृष्ण जनम 1606) श्री हनूमान जनम श्रमति बिजन घोष द्स्तद्दि।र राबद्रष

श्री पान्नालाल बोस वो साथी H (जागो अवमजदूर किसान 2134 वतन कीबास्ते

नोक गीत:

श्रीकृष्ण लास वो जपमाला H (काहे बीव टरसमें करे हैं

2129 े कुसमी रंग चूनरी

नोरी:

श्रीमति लतिका देवि H | नैना केतारे मेरे दूलारे 2132 े आजा आजा मुन्नाराना

कहरका:

गीतादेवी

पुरवी : निर्माण जीवित

⊞ । ये भौले बाबा तोपेजल 2190 र जीगिया संगम मैलेयारि कौमिक:

हिन्द्स्तान कौमिकपार्टी H ∫ दो समधिन कामगड़ा—१

H (मनहु लागमोरा - खेयाज 2247 े अबनही मानतृश्याम

दाद्रा:

नरखटलाल

H | कन्हेंचा मड़ोरमोरि बहिचा 2197 े छोटा सा दुल्हा

मिस शाह जाहा वेगम H (गांजापिये मोर सजनबां 2169 काहे मूलनी लेखहले उधार

मूमर:

आसाद खां

H (नैहरमें पड़े बमकागोला H (ख्रीटकी मौजीके फूलल फूलल 2189 श्रिपनी बनाले साईकीलीया 2168 दाय राम कलयुगकेगुजिरिया

श्रोमति गितादेवी	जोहरा वाहे (वम्बई)				
H (येड़ीदार चपल मंगादे	H ∫समाधी मिजलमङ्बा हमरा				
2178 चोलो सी लादी राजस्थानी	2289 रसमाधी तोर बहिनीया लोडा				
	के० एस० सायगल				
मेहेबूब को बाल	(राधे रानी				
H / भौजी होगई लुजवान	LH.1 \				
2291 े जाहैब इमपटनाशहरिया	मुलना मुलाञा				
(होरी हो बजराज				
मिस नृरजहां बेगम (सुलतानपुर)	(लग गयी चोट				
H (आईल फागुन कामहिनवा	लाख सनी अब पी की				
2305 धिक धक धक करे	LH 7 र्इक मुक्तको				
13013	अपनी हस्ति का				
गारो	(घर ये तेरा				
श्रीकृष्या जाल शाहा	आह को चाहिए				
H (येगी छोड़ी नहीयापर	LH.8 र इमत वे तेरी				
2128 अमोही बीर कांकेऊमरिया	शमाका जलना है				
2120 (अमाहा वार काक अमारया	(इक बंगला बने जा प्यारा				
गारी :	मन्द्रा नारी पीतम व्यासीक				
वेगम अखसरो वर्ड	LH. 10 र ऐ कातिबे तकदीर				
H (मीर समधीके बहिनयां रसद					
2172 समधी मोर मङ्बा निराल	(
YES THEFTHE	किसने वह सब खेल				
पुष्पा बाई (आगरा)	LH.111				
H (समधी मड़्बा हैं वक्का दला					
2288 समधीछा महुबा अ-ईलबा	जीवन आशा जा है मेरी				

7.93	करूं क्या आस निराश		प्रेम का है इस जग में	
- II 10	ब्रोत में है जीवन	LH. 27	इक राजेका बेटा लेकर	
LH.12	जीवन बीन मधुर		अब में काह करू	
	बाबुल मोरा न हर छुटा		में मनको बात बताउ	
	बाजम आए बसो मोरे	कुमार शचीन देव बरमन		
	वालम आर न्या गार			
LH.13	दुख के दिन अब बोतत	ifails	्रिन नामित्रा	
	सीजा राज कुमारा		कौन नागरिया	
	में क्या जान, क्या जादू है	LH.24	धीरे से जाना इयाम सुनी मोरि विले हरि नामका	
	दिया जलायो	qlaka	इयाम सुनी मारि	
			षिले हरि नामका	
LH.21	सप्त सुर तीन ताल माय रूम मुन रूम सुम चाल		oracl onT	
	हम मुम रूम मुम चाल	ग्रसत	ाद फाज खान साहिब	
	बाग लगा दूं सजनी		भन मन प्यान	
	पि दिले बेकरार	LH. 4	पवन चलत	
			मनमोहन ब्रोजो	
LH. 22	चाह बरबाद करेगी हमें गम दिये मुसतिकल जब दिल ही दुष्ट गया			
	किन की जब गगा		वन्दे नन्दकुमार	
	जिल दिल हा दुर राया			
	नुक्ता ची है गये दिल		फूल बन की गंद	
	यह तसरूफ अहा-अल्ल	1	खेयान	
LH. 26	26 किर मुफ्ते दीद्ये तर	LH, 5	चलो काहेको	
	कौन बुक्ताये राम		तरपत हूं जैसे	
	(1111 3			

आजई ग्रानिये-और-खरिदे

केप्ट पोरटेवल ट्रानजीसटर रेडियो मडेल PT 382.

दाम: - ३०० ं०० रुपिया

डिइटि:-२८'०० ,,

३ वेनड स्टीक - एरियल और टरच का ४ वेटरी से चलता है।
कम खरच भीर मधुर आवाज गाराएटी के साथ।
आपना डिलार से आजई मिले:—

हिन्दुस्तान मिउजिकल प्रोडाक्टस लिः